

ध्यानेश नारायण चक्रवर्ती ॐ वार्तागृहम्

(कविगुरु रवीन्द्रनाथ ठाकुर विरचित 'डाकघर' नाटकेर संस्कृत अनुवाद)

सम्पादना

गोपाल आचार्य

सहकारी अध्यापक, संस्कृत विभाग, सुभाष चन्द्र बोस सेन्टिनारी कलेज,

पो. एवं जेला मुर्शिदाबाद, पश्चिमवङ्ग

एवं

अतिथि अध्यापक, संस्कृत विभाग, मुर्शिदाबाद विश्वविद्यालय



संस्कृत पुस्तक भाण्डार

७८, विधान सरणि, कलकता-७०० ००७

সূচীপত্র

বিষয়	পৃষ্ঠা
● মুখবন্ধ	৫
● উপক্রমণিকা	৬
অর্বাচীন সংস্কৃত সাহিত্য জগতে আধুনিকতার স্বরূপ বিশ্লেষণ	
অর্বাচীন সংস্কৃত সাহিত্যে বস্তুগত আঙ্গিকে পরিবর্তন	
● কবি পরিচিতি - ধ্যানেশ নারায়ণ চক্রবর্তী	২১
ব্যক্তিজীবন ও কর্মজীবন	
কার্যিত্বপ্রতিভার নিদর্শন	
কাব্যগ্রন্থ	
অনুকল্পিত নাটক	
বিশ্লেষণ মূলক প্রবন্ধগ্রন্থ সমূহ	
সম্পাদিত গ্রন্থ সমূহ	
● মূল্যায়ন	৩৯
● নির্বাচিত গ্রন্থপঞ্জী	৪০
“বার্তাগৃহম্”- অনূদিত নাটকের পাত্র-পাত্রী পরিচয়	৪৩
“বার্তাগৃহম্”- অনূদিত নাটকের বিষয়-সংক্ষেপ	৪৫
“বার্তাগৃহম্”- অনূদিত নাটকের নামকরণ	৪৯
“বার্তাগৃহম্”- মূল অনূদিত পাঠ (দেবনাগরী লিপিতে)	৫১
“বার্তাগৃহম্”- মূল সহ বঙ্গানুবাদ	৮০